

8 JUNIO06  
CIRCUITOS DE RADIACIÓN Y AIRES VITALES

En sanación no se generan dependencias haciendo creer que somos nosotros los que curamos. Si se genera dependencia, no es nuestro objetivo, y si se genera ego, tampoco; ambas actitudes no son sanadoras.

El ego nos mete en el maya, creyendo que eres tú el que haces. El hacedor, es la conciencia y está distribuyendo.

Pongamos el ejemplo de las olas del mar. La ola del mar es la red de la conciencia. Hasta que uno no se alinea en su instrumento, hasta que tú no estás con el alma, 7, 4 alma, no comienzas a funcionar realmente. Si tú no estás en presente, igual que con la tabla de windsurf, te caes. En la conciencia, las olas del mar siguen funcionando y, poco a poco, hay un momento en el que te subes encima de la ola y fluyes con la conciencia; ese es nuestro objetivo; pero nosotros no somos el mar, somos una parte del mar que se está moviendo; es decir, tenemos que tener siempre presente que participamos en el proceso.

Él, que es el que explica las cosas, no se identifica con lo que explica, él hace una parte; pero todos somos necesarios, en la orquesta tocan todos, todo el mundo es necesario en un grupo de sanación, desde el que lleva la batuta, pasando por el que está en silencio, hasta el que cree que no hace nada. Porque todo eso es parte de una realidad en la que todos nos movemos. Esa realidad en la que todos nos movemos, metafóricamente hablando, sería como las olas del mar, y esas olas del mar tienen un fluir. Si conseguimos, entre todos, que esa persona que viene a sanar, se suba a la tabla de windsurf y fluya con la ola del mar, vamos a conseguir que esa persona, de repente, coja un poco de aire; no es más que eso; y si no se consigue, pues no se consigue, no pasa nada.

No somos nosotros quien hace. Sólo participamos. Cuando al realizar esta labor nos cansamos, sería bueno observarlos; porque en la ley de tu cuerpo físico, si realiza un esfuerzo, es normal que se canse; tu cuerpo emocional también tiene tus emociones, tiene su pasado, sus vivencias, tiene sus arquetipos paternos y maternos, y también tiene sus conflictos que resuenan con los conflictos del paciente. Por eso, lo mejor siempre, alinearse, para que actuemos desde el alma. Si la vibración del grupo va subiendo, van a venir pacientes cada vez más malitos. Cuanto uno más mejora, recibe el otro polo. Cada vez va a venir gente más malita, que morirá; pero nuestra función no es que le ayudemos a que no se muera, nadie le está obligando a venir aquí, simplemente colaboramos a que fluya en esa ola del mar; si consigue centrarse en la ola del mar, pues maravilloso, y si no se cura, pues maravilloso también, porque nosotros hemos hecho lo que nos correspondía, que es decirle, -“Oye tío, que aquí estás mal, ¿te quieres subir?” Que oye la llamada y se sube, bien; que no, también está bien; para él, porque está ejerciendo su libre albedrío; para nosotros, porque lo hemos intentado.

La red de la conciencia está fluyendo como una ola del mar. Uno, en un momento dado, baja a la consciencia, y hace consciente esa conciencia. Este es el engaño de maya. Maya, la ilusión, está presente cuando tú crees que haces las cosas. Sólo fluimos delante de las cosas.

En esa red de la conciencia, va bajando la densidad energética y aparecen los cinco elementos, según la medicina ayurvédica: éter, aire, fuego, agua, tierra. Y los tres atributos, que son: acción, reacción, relación. Estos se juntan y forman espermatozoide y óvulo; de esta unión, junto con la alimentación, aparecemos nosotros. En este momento se establecen diferentes leyes para los diferentes cuerpos.

Hoy vamos a hablar de una cosa, que utilizamos mucho en sanación, se trata de una manera de eliminar la radiación.

Hay un circuito para la radiación, para los pacientes que, sobre todo, han tomado quimioterapia o radioterapia, o los que tienen intoxicación por los móviles. Vamos a explicar el circuito; es un circuito que maneja los puntos de acupuntura, con lo que ya nos metemos en la ley de la acupuntura.

La acupuntura describe muy bien lo que es el sistema etérico del cuerpo.

Pasa lo siguiente: de la conciencia pasa a la consciencia, se va densificando la información y antes de que aparezca la materia, la densificación de la información está en los puntos de acupuntura, que son puntos máximos de información,

Por eso cuando nosotros decimos 27 de riñón, nos estamos refiriendo a ese punto que se conoce, en algunas culturas, desde hace unos 5000 años y que es eficaz su uso, por expertos, en procesos de ayudar a sanar al riñón. Sabemos que el 27 de riñón está en un punto, o en una zona ( porque los puntos de acupuntura cambian, en función del ser humano que los usa); los puntos de acupuntura están más o menos en la misma zona, pero son diferentes los de uno a los de otro, porque cada uno tiene sus puntos de acupuntura, con sus identificaciones, con el propio maya de cada uno, con nuestros propios ancestros. Los puntos de acupuntura, aunque en la mayoría se parezcan, no siempre los localizamos en idéntico lugar.

Como habíamos dicho antes, se va densificando la energía y al final aparece la materia; pero antes de la materia, aparece el punto de acupuntura. Aquí es cuando empieza el código del sentir. Yo pongo el dedo, señalo el dedo en un punto, y lo noto más que en otro. Pero ese punto está resonando con mi dedo; eso no significa que exista; el que uno sienta las cosas no significa que sean verdad, significa que, en mi sistema de creencias, me voy al código del sentir, y yo siento que eso es verdad.

Como, habitualmente, no nos han enseñado a sentir sino que nos han educado en el pensar, la persona que empieza a sentir cosas, piensa que son verdad. Por ejemplo, imaginaos que, de repente, esta mesa se mueve y sale volando por la ventana. Si esto ocurre no es más que un pensamiento común que adquiere fuerza actuando al unísono, considera que la materia no existe, que la puedo mover mediante mi pensamiento y la desplazo. Me meto en el código donde mi poder mental es superior al código de la materia. No es más que eso: actuar desplazándome en un código; es sólo eso.

Hay gente que siente mucho las energías perversas ( por decirlo de alguna manera) o cree que cuando vienen personas dejan aquí sus lastres; eso es cierto en su código, y yo le presto atención en esas cosas, porque para esa persona es importante. Esto hay que tenerlo en cuenta porque es cierto en nuestro cuerpo emocional. Si se puede drenar, si se puede limpiar, si podemos poner unas flores, poner incienso, pues mejor para todos, porque así no se van a producir interferencias.

Lo dicho aquí arriba, es cierto para ese código de frecuencias; pero eso no significa que sea real, porque lo que hay que hacer es no identificarse con esa realidad. Es cierto porque está, pero no te identifiques con eso que está, porque tú no eres eso. Lo que pasa es que, a veces, es tan fuerte, influye tanto tu engaño de maya, que al final terminas creándote una patología, y termina siendo verdad para ti.

No hay que perder nunca tu identificación con lo que tú eres, tú no eres el viaje, tú no eres ese movimiento astral, tú no eres eso. Lo que ocurre es que sientes eso; y él lo respeta mucho, porque en esas creencias es donde se instaura el miedo. Lo mejor a realizar aquí es trabajarnos para quitarnos el miedo. El miedo más profundo del ser humano es el miedo a la muerte. El primer engaño es el de esa persona que dice que no tiene miedo a la muerte; pero si le preguntas: -“¿A que tienes miedo al sufrimiento?” -

“Sí, sí.” Pues en el fondo es el mismo miedo, lo que ocurre es que unos miedos se identifican y otros no.

En el cuerpo físico cuando sufres, tú cada vez te identificas más con ese sufrimiento, y te crees que eres tú el que sufre, pero no eres tú el que sufre, estás fuera.

Esto es muy difícil hablarlo así, porque aquí hay gran sufrimiento por parte de todos, y es muy complicado empezar a darnos cuenta de que nosotros no estamos ahí; estamos en otro lado, pero creemos que estamos ahí y eso influye y nos ata. En el momento que tu estés ahí y te metas en el sufrimiento, ya estás en el sufrimiento, y ya no puedes ver lo otro. Hay que ayudar a esa persona para que coja esa ola del mar y fluya.

En la creencia del sistema de acupuntura, que no es más que un sistema de creencias, es verdad que funciona, claro, en el sistema de creencias de la acupuntura funciona.

Él tiene amigos que practican la acupuntura desde hace más de 30 años; una de sus conclusiones es, que en la acupuntura nadie tiene ni idea. Porque él no sabe si lo que funciona es que él pone la aguja 30 veces en el 10 de vejiga, y 30 veces se le quita la contractura, o que sus estudios, su experiencia, su creencia en ello y aplicarlo con tal intención, es lo que sirve para que se le quite al paciente la contractura.

Es decir, la experiencia te da una cierta seguridad, que siempre hay que ir ampliándola para no quedarte enquistado. Esa seguridad te permite darte cuenta de las diferentes leyes que tenemos en el cuerpo físico, cuerpo etérico, cuerpo astral. La acupuntura sirve para el cuerpo etérico.

La radiación de una radioterapia, influye activamente; la radiación deshace el cuerpo etérico y a la persona le influye mucho.

Hay un protocolo para limar y drenar ese exceso de radiación que hay en el cuerpo; él realiza esta visualización en sanación siguiendo unos puntos de acupuntura que son los siguientes:

Es el punto 8 de vesícula biliar, que está por encima de la oreja. El 8 de vesícula biliar está intentando eliminar la radiación. Tu cuerpo absorbe la radiación y la expulsa de nuevo al cuerpo etérico. Y el punto por donde sale es por el 8 de vesícula biliar.

La gente que tiene la capacidad de ver el cuerpo etérico lo ha visto, lo ha sentido.

Del 8 de vesícula biliar pasamos al 20 de vesícula biliar que está por detrás de la nuca, es la entrada de los vientos, es ese punto del cuello donde tú te aprietas y notas como si hubiese un agujerito dentro. Es un punto donde entra el nervio vago, donde desde el nervio vago entra al tallo cerebral, por ahí entra la mayoría de la circulación de las arterias y venas que van a nutrir a la cabeza. Por lo tanto es un punto bastante importante. Si uno quiere relajar bien a alguien se le toca en ese punto, y se le relaja muy bien.

Del 8 de vesícula biliar, pasamos al 20 de vesícula biliar y luego al 10 de vejiga, que está como por el final del cuello ( estos puntos están tanto en la parte izquierda como en la derecha. Este punto, aparte de ser importante para el tema de la radiación, es importante también porque es un punto de entrada al sistema ganglionar, a todos los ganglios que hay alrededor de la columna vertebral.

Del 10 de vejiga pasamos al 1 de vejiga que está en la raíz de cada ojo.

Esto tiene implicaciones, porque cada punto de acupuntura ha servido para un montón de cosas, y lo que ha hecho Carvajal, en este caso, ha sido darse cuenta que, en sanación, si tú relacionas diferentes puntos de acupuntura, vas a ayudar a drenar. En definitiva ¿qué está haciendo?: vesícula biliar que es hígado, que es vesícula biliar, drenar la energía yang y pasarla a yin, meterla por los canales y bajarla a tierra por el 1 de vejiga, contacta directamente con el 27 de riñón, que está en el esternón. El esternón tiene la inserción de la clavícula; en la inserción de la clavícula, hay como un pequeño

hueco, pues ahí está el 27 de riñón, de ahí pasa por todo el canal de riñón hasta el 1 de riñón, que está en la planta de los pies, y de ahí a la madre tierra. Esto es el protocolo para eliminar la radiación, y lo utiliza siempre en sanación.

¿Por qué le gusta lo de la sanación? Porque tiene la posibilidad de aliviar el sufrimiento humano, y en vez de darle al paciente un lextatín, un barbitúrico, un antibiótico, o hacerle una operación quirúrgica, ayuda al sufrimiento humano de “otra manera”.

Para él es mucho más interesante, ya que se trata de la visualización de un circuito y que se corrija. No es más que una propuesta. Hay muchas propuestas. Se aceptan todas. En él está la creencia de la sanación; pero no es más que un modelo.

Con este circuito se drena la radiación de móviles, telúrica, la radiación electromagnética, y la de radioterapia.

## AIRES VITALES Y VENTRÍCULOS CEREBRALES

Ahora va a explicar algo que hacemos en sanación sobre todo en abuelos, para gente mayor. Para gente que siente que no llega, que se siente muy cansada, los cansancios extremos.

En el cansancio de una persona mayor, un cansancio extremo, lo que está sucediendo es una caída de toda su energía; no es que caiga su energía, es que su energía no la utiliza bien, está mal distribuida.

Hay un protocolo que se suele usar mucho en sanación que es la visualización de los ventrículos cerebrales, y el canal de los aires vitales.

Un discípulo de Downen, al darse cuenta de la existencia de los ventrículos cerebrales y de los aires vitales, vio que el problema del ser humano era el magnetismo, era soportar la gravedad.

Tenemos conciencia de que como tenemos que estar de pie y no podemos saltar al espacio interestelar, todavía retenemos el peso de la gravedad sobre nosotros. Y eso es lo que genera la patología.

Él diseñó una máquina que se ataba con cuatro arneses y se ponía boca abajo, para relajar los esfínteres. Manejar los esfínteres significa manejar mejor los aires vitales, y el movimiento céfalorraquídeo.

Vamos a ver que es esto del LCR, AV, y los ventrículos:

Lo más denso son los ventrículos. Toda cavidad dentro del cuerpo se llama ventrículo. Tenemos los ventrículos del corazón, los de la cabeza. Toda cavidad con líquido, en medicina, se llama ventrículo.

Esos ventrículos tienen como un sistema de bombeo. Hay un líquido que envuelve todo el cerebro. Es un líquido que es como un mar; nosotros venimos del mar. Por eso es tan importante tener la conciencia de lo que es el mar dentro de nosotros. Un mareo es un problema de energía ancestral, porque es lo más básico que hay en el ser humano.

Alrededor de este cerebro fluye una cosa que se llama LCR, es el líquido que está en el encéfalo que es parte del cerebro, y raquídeo porque también se distribuye por el raquis, médula espinal.

Este líquido no va así aleatoriamente; se distribuye como teniendo pequeños compartimentos. Hay un gran compartimento que va desde el sacro, pasando por la médula hasta el tallo cerebral. El líquido circula en medio de la médula espinal ( la médula tiene forma similar a las alas de una mariposa). Este líquido tiene un continuo bombeo. Es una onda portadora, que no tiene nada que ver con la respiratoria, ni con la

cardíaca. Va de 6 a 12 ciclos por minuto. Esta onda portadora se traduce en el movimiento del líquido céfalorraquídeo. Hay una teoría que dice en osteopatía, que este movimiento del LCR está regulado por un movimiento entre el sacro y el esfenoideas, un hueso que está en medio de la cabeza. Este bombeo, del LCR que sube y baja, es como las olas del mar y tiene diferentes estaciones de relevo, donde unas veces se expande y otras, se contrae. Estas zonas de expansión y de contracción, forman parte de la evolución de la especie.

Filogenéticamente cada zona de expansión significa, una expansión de la especie. Es decir, los animales inferiores hasta los peces; desde los peces para abajo, sólo tienen LCR abajo, no van a tener partes superiores, simplemente van a tener reflejos condicionados y punto; bueno, ni condicionados, reflejos instintivos y primitivos.

Evolutivamente, cada vez que se produce una expansión de conciencia, hay una expansión de los líquidos. Cada expansión es un ventrículo. La primera expansión fue cuando el pez decidió saltar del agua, llegar a la orilla, y se produjo el famoso cuarto ventrículo. El cuarto ventrículo es una expansión que se produce a nivel del tallo cerebral; es la primera expansión de conciencia donde filogenéticamente empezamos a manejar nuestros movimientos de una manera un poco más ordenada.

Ejemplos prácticos: jugador de baloncesto que se cae de cabeza empieza a convulsionar y muere; eso significa que se secciona la médula a nivel del cuarto ventrículo; cuando se secciona la médula a ese nivel, la parte superior que está diciendo a la parte de abajo – “tranquilo que yo estoy aquí mandando la jugada”, pierde la conexión y empieza a temblar (se le llama ictus a ese suceso). En el tallo cerebral está el cuarto ventrículo. Es el maestro de organización de todas nuestras respuestas inconscientes, que no manejamos.

Si hay algo que me asuste, me entra taquicardia; se maneja en el cuarto ventrículo; si empiezo a no tener control de mis esfínteres, se maneja en el cuarto ventrículo, si empiezo a tener neuralgias del trigémino, dolores, eso es del cuarto ventrículo; problemas con los ojos, motilidad ocular, si empiezo a tener problemas de mareos, todo lo que tiene que ver con el sistema nervioso vegetativo.

Se dio la primera expansión de conciencia en ese cerebro vegetal. En el momento que tú dominas el cerebro vegetal, reptiliano, pasas a otro.

Eso mismo nos pasa a nosotros, cuando tú ya dominas algo, lo pones como un mecanismo aprendido, ya no tomas en consideración ese mecanismo; es decir, la gente que estudia cualquier carrera o cualquier proceso, al principio parece difícil, luego lo vas haciendo tuyo, lo integras dentro de ti, te haces tu propia expresión de lo que has estudiado, y ya no hay que mirar tantos libros.

Cuando tenemos adquirido el poder sobre una situación, ya no hace falta estar pendiente de ese poder, porque ya es tuyo, y lo manejas como quieres. Pues en el cuerpo pasa exactamente lo mismo.

Estos ventrículo que se van expandiendo, es como si dijera: –“¡ah! ya dominas el SNV porque ya hemos creado suficiente consciencia para que no te preocupes de respirar, para que no te preocupes de lo básico, pues vamos a subir”. Y cuando se produce la famosa ascensión, que es por el cuarto ventrículo, se empieza a contraer y permite la subida por el acueducto de Silvio, (detrás del 4º ventrículo estaría el cerebelo y en medio del 4º ventrículo, el sistema reticular); en el sistema reticular es donde dormimos (el sueño es algo vegetal); pasamos por la protuberancia (que está delante del 4º ventrículo), que es donde ese cuarto ventrículo se empieza a poner duro, se comienza a estrechar y aparece el acueducto del Silvio. Filogenéticamente hablando, este acueducto de Silvio, significa, el paso que tuvo que dar la humanidad, los seres vivos, para ascender a otro modo de conciencia y empezar a tener reflejos instintivos,

reflejos animales, como puede ser procrear; emociones de otro tipo; esa ascensión del 4º ventrículo al 3º es que estamos pasando de todo el cerebro reptil, de todos los reflejos nerviosos vegetativos, al cerebro mamífero.

Cuando él dice: “visualizamos el 4º ventrículo, atravesamos el acueducto de Silvio, y pasamos al 3º ventrículo”, estamos haciendo que esa persona, que está volviéndose atrás en su proceso evolutivo, pueda conectarse hacia adelante.

Por ejemplo, ¿dónde ocurre esto? En un parkinson, que es un temblor. Ese temblor ¿qué significa filogenéticamente hablando? una involución del ser humano donde ya empieza a perder los reflejos de un buen movimiento, porque su sistema reticular de ordenamiento no funciona. Ya no puede mantener la coordinación de sus movimientos, que es lo primero que aprende un niño. Ha perdido todo su control humano sobre el proceso reticular. Cuando viene un parkinson, habría que estar 10 minutos de sanación visualizando el 4º ventrículo, llenarlo de luz del color que sea, verde, la que salga; atravesarlo al 3º ventrículo, porque ¿qué intentamos hacer? Que ese control que no se está produciendo contacte su parte más vegetal con su control más animal, y luego con su control más humano. Entonces ascendemos desde su 4º ventrículo, a otro estado de la evolución filogenética humana que es el 3º ventrículo.

Ya el 3º ventrículo estaría dentro de los hemisferios cerebrales.

En el 4º ventrículo maneja toda la información del SNV que comienza a no funcionar y pasamos al 3º ventrículo que es donde se empieza a producir un control animal. En el 3º están todos los procesos animales, hemos ascendido de la escala reptiliana, a la escala animal, y eso es el 3º ventrículo.

En osteopatía cráneo-sacral primero te ponen las manos en el 4º ventrículo y luego se pasan a ambos lados de los hemisferios cerebrales, porque ahí está el cerebro mamífero, porque ahí está el control del cerebro animal, el control de tus movimientos.

La expansión de conciencia es la expansión de un ventrículo; dentro del 3º ventrículo que es una cavidad más grande que el 4º, se produce otra expansión de conciencia. En esa expansión de conciencia ya se producen los ventrículos laterales.

Entonces el 3º ventrículo que está en el centro de la cabeza, hay unos pequeñitos agujeros que se llaman agujeros de Monro, y de estos agujeritos aparecen los ventrículos laterales; estos ventrículos laterales, son los que están aposentados por todo el teleencéfalo, que ya sería el que está en relación con el cerebro más humano; propio de nosotros, los monos y alguna especie superior. Otras especies no lo tienen porque no son capaces de entender, de comprender, de asimilar. Aquí es donde está la intuición, esa percepción de que algo va a ocurrir; esos son los movimientos de tus ventrículos laterales; es otra expansión de conciencia.

En el 3º ventrículo se manejaría, sobre todo, el tema del sistema neurológico animal, todo lo que es más animal: los instintos, el reflejo de ataque y huida, los instintos emocionales, los reflejos condicionados de Pavlov, todo lo que es el sistema límbico.

En los ventrículos laterales están ya los cerebros más desarrollados, serían conflictos con pensamientos de desarrollo humanista; como, por ejemplo, puede ser la comprensión amorosa, la capacidad de odiar sin matar, esas cosas, que no lo llegas a hacer porque está dentro de tus ventrículos laterales; pero si se meten en el cerebro animal, dices: -“¡yo, me lo cargo!”.

Los psicópatas tienen desconectada la conexión entre el 3º ventrículo y los laterales. Son personas que no sienten, como nosotros, la culpa; la culpa está en los ventrículos laterales.

Los ventrículos laterales ¿qué hacen? bañan el temporal, bañan los prefrontales, y bañan los frontales.

Por eso después de los ventrículos nos vamos al sistema límbico; del sistema límbico nos vamos al cerebro humano. Eso lo hacemos en sanación.

Esta explicación no es más que la realidad del cuerpo físico. No nos tenemos que identificar con este cuerpo físico, porque no somos el cuerpo físico. Somos algo más.

Tenemos los ventrículos que desarrollan un sistema de bombeo permanente. Estos ventrículos se abren y se cierran. Esta apertura y cierre está relacionado con la maniobra de los aires vitales.

Hacer la maniobra de alineación, que puede ser rezar un Padrenuestro, alma-7-4- alma, o invocar a Jesucristo, o involucrarse en luz blanca, te pone en resonancia y sabes que tú no eres el que hace; entonces no te vas a quedar con nada de este paciente, tú te quedas con algo del paciente en el momento que creas que te quedas con algo suyo; pero si estás en tu sitio, si estás alineado, no te vas a quedar con nada; por eso la alineación es fundamental. La alineación te permite estar en estado de relajación, te permite volver al sentido, te permite desidentificarte de lo que estás haciendo, te permite alejarte del proceso y disfrutarlo; pero desde lejos.

La maniobra de los aires vitales es la siguiente.

Al igual que hay un sistema de bombeo del LCR que es lo más denso de la materia, hay un sistema de bombeo del sistema etérico. Y ese sistema etérico esta relacionado con los chacras, y opérculos.

El 7° chacra por arriba, es una flor que se está abriendo y cerrando continuamente. Es una flor de 996 pétalos. Se abre y se cierra, se expande y se contrae. Como el universo, que se expande y se contrae, como el corazón que se expande y se contrae; como el iris, que se expande y se contrae; como cualquier cosa que siga la ley del dos, que se expande y se contrae, que es la acción-reacción, la ley de la dualidad. Es que tenemos el universo dentro de nosotros.

Esa expansión y contracción del 7° centro, hace que dentro de ti, a nivel del 20 de vaso gobernador, un punto que está en la coronilla, haya una expansión y una contracción.

Nosotros lo visualizamos, ponemos al paciente tumbado, ponemos las manos encima y sentimos que hay una onda portadora, que arrasa al paciente, es como si fuera una marea. Esto se expande y se contrae; luego, a nivel del opérculo glótico, a nivel de la glotis, del cuello, hay un anillo que está alrededor, es el anillo del 5° chacra, es el anillo glótico de la creatividad; lo expandimos, y al contraerlo ¿qué se expande? El opérculo diafragmático, el diafragma; lo expandimos, y al contraerlo, ¿qué se expande? El opérculo pélvico. Visualizamos la expansión y la contracción, luego el 1° centro, y del 1° centro a la tierra.

Estos son los movimientos de los aires vitales, que es súper útil.

Cualquier persona que esté agotada, que tenga un proceso de dificultad, que esté deprimida, es bueno hacerle el proceso de los aires vitales.

Con esto haces que tu coherencia, tu resonancia, se expanda, tu río de amor, tu río de comprensión, tu río, esa onda portadora, ese mar que está dentro de ti, porque estás alineado, permite que se produzca la alineación en el otro; ya sólo con eso vas a sentir una sensación de relajación, y la sensación de relajación es el primer acto terapéutico por excelencia . Si no hay relajación no funcionamos.